

Зубарева Ирина Викторовна
методист
Музыкальный руководитель
МАДОУ г. Нягани «Д/с №8 «Росинка»
г. Нягань

Музыкальная гостиная: «Колыбельные песни в духовно-нравственном воспитании дошкольников»

Актуальность: *«Песня матери — главная песня в мире; начало всех человеческих песен» Расул Гамзатов.*

Духовно-нравственное воспитание дошкольников особенно важно, потому как именно в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований. Это одна из очень важных сторон процесса формирования личности ребенка. Другими словами, духовно-нравственное воспитание дошкольников можно рассматривать как непрерывный процесс усвоения ими установленных в обществе образцов поведения, которые в дальнейшем будут регулировать его поступки. Эффективность духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста во многом зависит не только от правильного выбора средств и методов педагогической работы с детьми, но и от взаимодействия детского сада с родителями воспитанников. То, что ребенок с детских лет приобретает в семье, он сохраняет в течение всей своей последующей жизни.

С чего начинается любое воспитание? Конечно же, с матери! И первое, что слышит и ощущает ребёнок, только что появившись на свет, это ласковый голос мамы, её тёплые руки. А когда приходит пора спать, мама баюкает и напевает колыбельные.

В настоящее время колыбельные песни — это умирающий жанр народного творчества. Молодые родители теперь знают их только из книг. Считается, что именно с помощью этих убаюкивающих песенок маленький человек начинает познавать окружающий мир.

Стоит ли сегодня говорить о колыбельных песнях? Думаю, стоит. В современном мире, где каждый день для детей создаются новые игрушки и компьютерные программы, многие просто забыли о значении колыбельных песен для развития ребёнка.

Цель: формировать у родителей представление о духовно-нравственной составляющей в личностном развитии ребёнка, о способах и методах нравственного воспитания детей в семье.

Задачи:

1. формировать у родителей представления о роли колыбельной песни в духовно-нравственном воспитании дошкольника;

2. способствовать формированию доброжелательных и доверительных отношений между родителями и детьми, родителями и педагогами.

Ожидаемый результат: У родителей формируется понимание о значении духовно-нравственного воспитания дошкольника, о значении колыбельной песни в жизни ребенка.

Материалы:

Кукла, Два конверта с кьюар кодами колыбельных песен на разных языках, лист с приклеенными флагами разных народов, разноцветные листочки (для деления на две группы), два стола, мольберт, две ручки и два листа бумаги, два клея- карандаша, листы с кьюар кодами для раздачи участникам.

Ход мероприятия:

Звучит колыбельная песня, присутствующие получают лист бумаги и садятся за два стола согласно цвету.

Музыкальный руководитель:

Колыбельные песни были первым инструментом воспитания ребенка. Тексты песен просты и незамысловаты, однако содержат большую воспитательную и развивающую ценность. Недаром на Востоке о недостойном человеке говорят: «Видно, мать не пела песен над его колыбелью».

Сфера воздействия убаюкивающей песни на ребенка гораздо шире, чем усыпить и успокоить. «Колыбельная песня не только закладывает прочный фундамент физического, психического и нравственного здоровья человека, но и представляет собой некую голограмму жизни человека, которая реализуется впоследствии.

От того, какие песни пела ребенку мать, и пела ли она их вообще, зависит характер маленького человека, его физическое здоровье, степень развития.

Как и во все времена, современные дети требуют бережного отношения, любви и ласки. Исследования последних лет показали, что колыбельные песни снимают тревожность, возбуждение, действуют на ребенка успокаивающе. Колыбельные песни, несущие свет и добро, в народной педагогике рассматриваются как обереги. Интересно, что материнские колыбельные имеются у всех народов. Значит возникли они не случайно, это социальная закономерность и даже необходимость

Детский музыкальный фольклор является ценным средством воспитания ребёнка, имеет большое значение в приобщении его к истокам родного, истинного русского народного творчества.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства.

Колыбельные песни – бесценный материал, который позволяет ребенку почувствовать язык, ощутить его мелодичность и ритм, проникнуться народным духом. Колыбельные обогащают словарь и кругозор детей.

Колыбельная песня заранее дает ребенку простейшую схему картины мира, знакомит с расстановкой сил, персонифицированных в образах людей, животных, мифологических персонажей, и с главными принципами, которыми должен руководствоваться человек, вступающий на дорогу жизни.

Напевность, особый ритм учат детей плавному произношению фраз, предложений. Значительно обогащается и словарный запас.

Важную роль в развитии речи ребенка играет развитие фонематического восприятия, чему способствуют колыбельные песни. По мнению народа, они «спутник детства».

Колыбельные, наряду с другими жанрами народного творчества, заключают в себе могучую силу, позволяющую развивать речь детей дошкольного возраста. Колыбельные песни обогащают словарь детей за счет того, что содержат широкий круг сведений об окружающем мире, прежде всего о тех предметах, которые близки опыту людей и привлекают своим внешним видом, например, зайчика или котик.

Несмотря на небольшой объем, колыбельная песня таит в себе неисчерпаемый источник воспитательных и образовательных возможностей.

Колыбельные песни пелись не только детям. На поле брани, чтобы успокоить боль при ранении и дождаться помощи, воины сами себе пели колыбельные, которые знали с детства. Значит, можно предположить, что колыбельные песни обладают также и обезболивающим эффектом. Немецкие медики утверждают, что если перед хирургической операцией пациенту дать прослушать колыбельную песню, то необходимая доза анестезии снизится вдвое.

Пение колыбельной матерью ребенку включает у него механизм успокоения, расслабления и засыпания. Когда человек засыпает под нежные мелодии, он всю ночь видит хорошие сны. Через сон выпускаются стресс, напряжение, обиды. Народная мудрость гласит: «С бедой надо переспать» или «Утро вечера мудренее».

Таким образом, исследования ученых доказывают, что колыбельные песни способны не только успокоить и усыпить малыша, но и защищают психику от стрессов и эмоциональной неустойчивости, укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают речь и мышление, знакомят с окружающим миром.

Не обязательно знать слова или мелодию колыбельной песни, ее можно придумать самому. А вы знаете, что существует такая универсальная, бесконечная колыбельная? И любая мама может сама ее придумывать по ходу и исполнять. В такой колыбельной последняя строчка первого куплета, является первой строчкой следующего куплета. В этой колыбельной можно описывать, как выглядит любой герой, где он находится и т.д. И сейчас я

предлагаю вам вместе поимпровизировать. Будет это так, например, я начну колыбельную со слов:

«Котя, котенька, коток,
Котя - серенький хвосток!
Котя - серенький хвосток,
Ушки - маленькие!».

Работа в группах.

Музыкальный руководитель:

А теперь у вас есть возможность самим придумать и исполнить колыбельную песню.

Присутствующие придумывают слова колыбельной песни и записывают их на лист бумаги.

На выполнение данного задания дается 3 минуты. Затем каждая команда исполняет свою колыбельную.

Музыкальный руководитель:

У каждого народа есть свои колыбельные песни. У вас на столах в конвертах лежат кьюар коды колыбельных песен разных народов. Ваша задача прослушать песню и попытаться определить какой народ является автором.

Присутствующие прослушивают с помощью смартфонов колыбельные и определяют какому народу принадлежат песни. Далее приклеивают кьюар коды к листу бумаги, который находится на мольберте.

Музыкальный руководитель:

Посмотрите, какой плейлист колыбельных песен у нас получился.

Пополнить его можно своими любимыми колыбельными песнями, используя так же кьюар коды.

На сегодняшний день существует множество специальных генераторов, с помощью которых создаются подобные коды. Например, одним из таких сервисов является онлайн-сервис. Данный сервис дает возможность закодировать любой текст, ссылку на сайт, визитную карточку, SMS-сообщение. Зашифрованная информация может быть расшифрована с помощью смартфона или планшета с установленным приложением. Для создания QR-кода необходимо провести следующие действия:

В любой поисковой системе (*гугл, яндекс*) вы набираете название сайта qrcoder.ru или просто «генератор QR-код»

- Ведите картинку или текст, который вы хотели бы зашифровать в специальное окошко.
- Нажмите на кнопку *«создать код»*.
- С правой стороны экрана появится ваш QR-код.
- Сохраните код в качестве изображения или на рабочем столе, или в документе Word.

Итак, информация закодирована.

Предлагаю вам взять с собой брошюры, которые помогут вам использовать колыбельные в общении как с воспитанниками, так и с собственными детьми.