Модуль№5 к дополнительной общеразвивающей модульной программе «Семицветик»

Рабочая программа модуля Голубой - локация Вдохновение

Возраст детей 6-7 лет Срок реализации 1 учебный год Автор (разработчик): Телегина Екатерина Петровна музыкальный руководитель

Содержание:

I. Пояснительная записка

- 1. Актуальность программы
- 2. Цель программы
- 3. Задачи программы
- 4. Особенности программы
- 5. Уровень сложности
- 6. Возрастная категория обучающихся
- 7. Срок реализации
- 8. Формы и режим занятий
- 9. Планируемые результаты реализации программы
- 10. Средства, необходимые для реализации программы.

ІІ. Содержание программы

- 1. Учебный план программы
- 2.Содержание учебного плана

Ш. Список литературы

I. Пояснительная записка

1. Актуальность программы

Через активное пение, музыкальные игры у детей закрепляется интерес к музыке, развиваются музыкальные способности, эмоциональная отзывчивость на музыку. В процессе пения дети обучаются музыкальному языку, слуху. Занимаясь на музыкальных занятиях, ребенок развивает не только музыкальные способности, но также мышление, восприятие, память и речь. И, конечно, не стоит забывать о том, что при правильно подобранном певческом репертуаре еще и имеют весомое воспитательное значение.

Обучение детей музыкальных занятиях — одна из главных задач музыкального руководителя детского сада, так как пение, музыкальные игры является основным видом детской музыкальной деятельности. Дети имеющие дефекты речи, плохую память часто остаются в стороне во время детских утренников, а весь акцент на празднике делается на одаренных детей. Именно для того, чтобы у всех детей, посещающих дошкольное учреждение была возможность петь, выступать на концертах и чувствовать себя успешными, создана данная программа

Новизна программы заключается в особой структуре занятий: включение в занятия множества музыкальных игр, игр в интерактивной программе «Страна чудес», направленных не только на развитие певческих навыков, но и на развитие речи детей, а также в такой обязательной части занятия, как слушание вокальной и хоровой музыки. Этот комплекс используется на музыкальных занятиях в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья. Восприятие информации происходит сразу по трем каналам: визуальному, аудиальному и кинестетическому и чередуется с двигательной активностью детей. Предназначен для организации сенсорного пространства для психологической разгрузки, танцевальных и подвижных игр на координацию движений, развивающих занятий с просмотром познавательных видеороликов, динамических пауз и минуток релаксации, реабилитации (при ментальных нарушениях и нарушениях опорно-двигательного аппарата).

2. Цель программы

Формирование эстетической культуры, пространства для психологической разгрузки, танцевальных и подвижных игр на координацию движений у дошкольников с использованием программно-мультимедийного комплекса «Кубик».

3. Задачи программы

- 1. Формирование интереса к музыкальному искусству;
- 2. Развитие музыкального, ритмического, тембрового слуха;
- 3. Развитие вокального дыхания;
- 4. Развитие дикции и артикуляции;
- 5. Воспитание уважительного отношения к сверстникам;
- 6. Формирование сценической культуры.
- 7. Развитие ритмических движений.

4. Особенности программы.

Модуль голубой локации «Вдохновение» рассчитан для детей старшего дошкольного возраста без исключения. Занятия могут посещать дети, не имеющие речевых патологий и имеющие музыкальные способности, а также дети, имеющие ограниченные возможности здоровья, речевые дефекты и не обладающие ярко выраженными музыкальными способностями. Благодаря включению в занятия элементов логоритмики, таких как — произношение текста песни совместно с исполнением ритмического рисунка, упражнения на развитие координации пения и движений, развитие темпа речи, выразительности активизируется речь и ритмический слух всех детей. Живой аккомпанемент, звучащий на каждом занятии, способствует развитию восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости, музыкальных способностей. Слушание вокальной и хоровой музыки помогает расширить музыкальный кругозор детей и повысить интерес к искусству.

5. Уровень сложности

Уровень сложности Программы соответствует «Базовому уровню» освоения дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с письмом Минобрнауки от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации».

6. Возрастная категория обучающихся

Возрастная категория обучающихся по Программе - дети 6-7 лет.

7. Срок реализации

Срок реализации Программы составляет 1 год (9 часов).

8. Формы и режим занятий

Формы организации деятельности обучающихся — групповая. На занятиях применяется индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Наполняемость группы до 10 человек. Обучение проводится 1 раз в неделю по 25 мин. Всего 9 занятия в год. В организации образовательного процесса применяются следующие структурные компоненты занятия:

- распевание, настройка вокального аппарата;
- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие дыхания;
- логоритмические игры;
- разучивание песни;
- развитие ритмических движений;
- слушание музыки;
- музыкальные дидактические игры.

9. Планируемые результаты реализации дополнительной общеразвивающей программы К концу учебного года обучения дети должны знать:

- 1. Сроение артикуляционного аппарата;
- 2. Возможности певческого голоса;
- 3.Особенности ритмических движений.

К концу учебного года обучения дети должны понимать:

- 1.Основные дирижерские жесты;
- 2.Основные музыкальные термины;
- 3. Основные ритмические движения.

К концу учебного года обучения дети должны уметь:

- 1. Правильно дышать;
- 2.Петь без напряжения;
- 3.Выпонять ритмично движения.

10. Средства, необходимые для реализации программы.

Кадровые: педагогу необходимо иметь высшее музыкальное и педагогическое образование. **Учебно-методические:** портреты композиторов, ноты.

Технические средства: аудио аппаратура для прослушивания музыки, ноутбук, программно-мультимедийный комплекс «Кубик» со специализированным программным обеспечением для образования и реабилитации. Входит интерактивный комплекс «Страна чудес».

Перечень оборудования: фортепиано, интерактивная доска, детские музыкальные инструменты (ложки, сосульки, барабан, треугольник, клавесы); звучащие предметы (карандаши, палочки, ложки от детской молочной смеси).

П. Содержание программы

1. Учебный план программы

Тема раздела		Количество
		часов
1.	Игрушки Домашние животные	1
2.	Домашние животные	1
3.	Дикие животные	1
4.	Птицы	1
5.	Музыкальные инструменты	1
6.	Бытовые приборы	1
7.	Транспорт	1
8.	Космос	1
9.	Праздник Чудиков	1
Итого		9

2. Содержание учебного плана

Nº	Тема	Задачи программного содержание	Содержание	Количе ство часов
1	Игрушки Домашние животные	1. Формировать у детей умение распознавать в записи голоса домашних животных. 2.Закрепить умение называть и находить картинку с их изображением.	1. Музыкальное приветствие. 2.Интерактивная игра на мультимедийном комплексе «Кубик», «Назови домашнее животное». 2.Хороводная игра «Угадай по голосу».	1
2	Домашние животные	1. Развивать зрительную и слуховую память, творческое воображение, мыслительные способности, подражательность. 2. Воспитывать у детей навыки сотрудничества и взаимодействия, активности, любви и бережного отношения к окружающей природе.	1. Музыкальное приветствие. 2. Музыкально- дидактическая игра «Узнайте животного по описанию». 3. Интерактивная игра на мультимедийном комплексе «Кубик», Игра «Кто где стоит».	1
3	Дикие животные	1.Формировать у детей умение распознавать в записи голоса домашних животных. 2.Развивать у дошкольников зрительную и слуховую память, творческое воображение, мыслительные способности, подражательность. Активизировать речь детей.	1.Музыкальное приветствие. 2. Игра «Узнай зверя по описанию». 3.Музыкально-дидактическая игра «Назови по порядку». 4. Интерактивная игра на мультимедийном комплексе «Кубик», «Подбери словечко». 5.Хороводная игра «Кто как идёт?»	1
4	Птицы	1.Формировать у детей умение распознавать в записи голоса птиц. 2.Развивать у дошкольников зрительную и слуховую память, творческое воображение, мыслительные способности, подражательность. 3.Закрепить умение называть и находить картинку с их изображением.	1.Музыкальное приветствие. 2. Дидактическая игра «Какая птица лишняя». 3. Игра «Птицы и птенчики». 4. Интерактивная игра на мультимедийном комплексе «Кубик», «Узнай и спой песню по картинке».	1

			5. Релаксация «Пение	
			птиц».	
5	Музыкальные	1. Развитие фонематического	1.Музыкальное	1
	инструменты	слуха, слухового внимания и	приветствие.	•
	шетрументы	слуховой памяти.	2.Музыкально-	
		2. Логоритмические игры.	дидактическая	
		2. Horophilmi leekire in pia.	игра «Оркестр».	
			3. Интерактивная игра на	
			мультимедийном	
			комплексе «Кубик»,	
			«Тихо-громко».	
			4. Дидактическая игра	
			«Дирижер».	
			5. Хороводная игра «Игра с	
			5. Лороводная игра «Игра с бубном».	
			6. Релаксация «Звездный	
			дождь».	
6	Бытовые приборы	1. Развитие способности узнавать	1.Музыкальное	1
	Бытовые приосры	и различать неречевые звуки	приветствие.	1
		быта.	2.Интерактивная игра на	
		2.Закрепить умение сравнивать	мультимедийном комплексе	
		звуки с другими, хорошо	«Кубик» «Пылесос».	
		знакомыми.	3. Дидактическая игра «У	
			ребят порядок строгий».	
			4. Релаксация «Тишина».	
7	Транспорт	1.Познакомить детей с	1.Музыкальное	1
		различными видами транспорта.	приветствие.	
		2. Активизировать словарь детей	2.Хороводная игра «Вот	
		словами-названиями	как мы умеем».	
		транспортных средств.	3. Интерактивная игра на	
		3. Развивать любознательность,	мультимедийном	
		мышление, фонетический слух,	комплексе «Кубик»	
		мелкую моторику.	«Определи по ритму».	
			4. Музыкально-	
			дидактическая игра а	
			«Угадай на чем еду».	
8	Космос	1. Развивать слуховое внимание и	1.Музыкальное	1
		координацию движений детей.	приветствие.	
		2. Развивать память,	2. Игра «Собираемся в	
		координацию движений и	полет».	
		выносливость.	3. Игровое упражнение-	
			распевка «Ракета».	
			4. Музыкально-	
			дидактическая игра	
			«Инопланетяне и	
			земляне».	
			5.Релаксация «Звездное	
			небо».	
9	Праздник Чудиков	1. Развивать координацию	1.Музыкальное	1
		движений, пластичности и	приветствие.	
		пространственное мышление.	2.Хороводная	
			игра «Веселый танцор».	

	2. Развивать музыкальный слух,	3. Интерактивная игра на
	зрительный гнозис, праксис	мультимедийном
	кисти рук.	комплексе «Кубик»
		«Дружные пары».
		4. Танец -игра «Клумба».
Итого		9

III. Список литературы

- 1. Каплунова И, Новоскольцева И Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», «Невская НОТА», С-ПБ, 2010.
- 2. Картушина М.Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду».-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
- 3. Орлова Т.М, Бекина С.И. «Учите детей петь» книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада -М.: «Просвещение», 1987.